

Jubilate Deo

SATB Chorus and Piano

Psalm 100: 1, 2, 5

PETER ANGLEA
(ASCAP)

Joyfully ♩ = 84

unis. p

Soprano Alto

Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

p

Tenor Bass

Joyfully ♩ = 84

Piano

p

3 *cresc.* o, ju - bi - la - te

ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

cresc.

3 *mp*

4

De - o, De -

ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o, De -

6

f

o.

9

mf

o. Ju - bi - la - te De - o om - nis ter -

9

mf

13

ra,

mf

ser - vi - te do - mi - no in lae - ti - ti - a.

13

mf

18 *mp* *cresc.*

In - tro - i - te in con - spec - tu e - jus

In - tro - i - te in con - spec - tu e - jus in

18 *mp* *cresc.*

22 *f*

in ex - ul - ta - ti - o - ne,

ex - ul - ta - ti - o - ne, in

22 *f*

26 *mf* Ju - bi -

ex - ul - ta - ti - o - ne.

ex - ul - ta - ti - o - ne.

26 *mf* Ju - bi -

30 la - te De -

Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

mf

32 o, ju - bi -

ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

34 la - te De - o,

ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

36 *cresc.* De - o. *f*
 ju - bi - la - te De - o, De - o.

36 *f*

39 (*♩ = ♩*) *unis. mf*
 Quo-ni - am sua - vis est do - mi -

39 (*♩ = ♩*) *mf simile*

42 *div.* 3
 nus, In ae - ter - nam mi - ser - i -

42

45

cord - i - a e - jus.

unis. mf

Quo - ni - am sua - vis est

49

mp

in

div. mp

do - mi - nus et us - que in gen - er - a - ti - o - nem,

49 *simile mp*

53

f

gen - er - a - ti - o - nem, in

mf

in gen - er - a - ti - o - nem,

53 *mf f*

57

gen - er - a - ti - o - nem ver - i - tas

f gen - er - a - ti - o - nem ver - i - tas

57

61

S e - jus. De - *div.*

A Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

T e - jus. De - *div.*

B *div.* Ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

61

61

63

o, ju - bi -

ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

o, ju - bi -

ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

63

65

la - te De - o, *unis.*

ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

la - te De - o, *unis.*

ju - bi - la - te De - o, ju - bi - la - te De - o,

65

67

De - o, O

ju - bi - la - te De - o, De - o,

De - o,

ju - bi - la - te De - o, De - o,

unis.

67

Detailed description: This system contains the first three measures of the piece. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 6/8. The lyrics are 'De - o, O' for the Soprano, 'ju - bi - la - te De - o, De - o,' for the Alto and Bass, and 'De - o,' for the Tenor. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand. Measure 67 is marked with a '67' above the staff.

70

ju - bi - la - te De - o.

ju - bi - la - te De - o.

ju - bi - la - te De - o.

ju - bi - la - te De - o.

70

mp

mp

mp

mp

mp

Detailed description: This system contains the next three measures of the piece. It features the same four vocal staves and piano accompaniment as the previous system. The lyrics are 'ju - bi - la - te De - o.' for all parts. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern. Measure 70 is marked with a '70' above the staff. The dynamic marking *mp* (mezzo-piano) is indicated above the vocal staves and below the piano accompaniment.

73

S
A

T
B

75

f

Ju - bi - la - te De - o

75

f

78

om - nis ter - ra.

78

08764836 Jubilate Deo HMC2409 SATB \$2.45



www.hinshawmusic.com



EXCLUSIVELY DISTRIBUTED BY
7777 W. BLUEMOUND RD., P.O. BOX 13819 MILWAUKEE, WI 53213